



Broderie & Découvertes Artistiques, La Masterclass

7 semaines d'immersion dans le monde magique et secret de la Broderie Haute Couture...



Broderie & Découvertes artistiques de la Masterclass...

Une formation exceptionnelle sur 7 semaines intensives, pour devenir expert en Broderie d'Art Haute-Couture !

Durant ces sept semaines, en tout petit groupe et dans une ambiance passionnée, vous aurez l'occasion de découvrir l'histoire de la Broderie et d'acquérir les compétences techniques nécessaires pour devenir expert dans l'art de la Broderie Haute Couture. Vous apprendrez le dessin de broderie ainsi que le piquage, le ponçage et la reproduction du dessin sur le tissu. Vous bénéficierez d'un tutorat individuel. Et vous aurez un cours d'Histoire de la Broderie.

Au cours de cette Masterclass, vous participerez à des visites de Musées et d'Industries d'art et artisanat reconnues à Lyon. Ensemble, et avec d'autres étudiants, vous aurez également la possibilité de faire des visites guidées du célèbre Musée des Tissus de Lyon et celui des Beaux Arts. Ces diverses découvertes vous permettront d'élargir vos connaissances sur les techniques utilisées dans le monde de la Haute Couture. Elles vous permettront

également de vous ouvrir à de nouvelles perspectives pour vos créations en broderie.

Puis la dernière semaine vous élaborerez et réaliserez un projet personnel de broderie. À la fin de la Masterclass, il sera présenté dans le cadre d'une exposition à l'atelier d'Elisabeth Gasbarre Roulleau aux côtés d'invités, d'artistes et de journalistes.



Programme Masterclass 2018

SEMAINE 1 - 35 heures

Broderie Traditionnelle

Suite à la présentation de la Masterclass, Elisabeth introduira la semaine par un cours sur l'histoire de la Broderie. Vous découvrirez également les bases de la broderie traditionnelle en utilisant le fil à broder, les perles et les rubans de soie.

De Lundi à Vendredi – Cours

Vendredi de 15h à 17h – Visite guidée du Vieux Lyon, quartier où est situé l'atelier d'Elisabeth

Samedi & Dimanche – Off

SEMAINE 2 - 35 heures

Broderie Haute Couture Niveau I

Cette deuxième semaine, vous commencerez à découvrir des techniques secrètes de la Haute Couture de niveau I. Elisabeth vous enseignera des techniques spécifiques de points utilisant le «Crochet de Lunéville» avec des perles, tubes et paillettes sur un tissu en organza de soie transparente.

De Lundi à Vendredi – Cours

Vendredi de 15h à 17h – Visite guidée de l'incomparable Musée des Tissus de Lyon

Samedi & Dimanche - Off

SEMAINE 3 - 35 heures

Broderie Haute Couture Niveau II

Une fois le premier niveau validé, vous commencerez le niveau II de Haute Couture sur un tissu en soie opaque, en travaillant avec des matériaux utilisés en broderie d'or.

De Lundi à Vendredi – Cours

Vendredi de 15h à 17h – Visite guidée du célèbre Musée des Beaux-Arts de Lyon

Samedi & Dimanche – Off

SEMAINE 4 - 35 heures

Broderie Haute Couture Niveau III

À travers le niveau III, vous renforcerez vos compétences techniques en apprenant davantage de points de Broderie Haute Couture. De par la pratique, votre utilisation du « Crochet de Lunéville » sera plus aisée.

De Lundi à Vendredi – Cours

Samedi & Dimanche – Off

SEMAINE 5 - 35 heures

Broderie Haute Couture Niveau IV

Durant cette semaine, vous travaillerez sur un lin doré. Il est traditionnellement utilisé pour des techniques de Broderies décoratives utilisant du fil, de la cordelette métallisée. Vous réaliserez également des fleurs en volume.

De Lundi à Vendredi - Cours

Vendredi de 15h à 17h – Histoire de la Broderie.

Samedi & Dimanche – Off

SEMAINE 6 - 35 heures

Broderie Haute Couture Niveau V

À cette étape, vous vous perfectionnerez à travers l'apprentissage de techniques relativement pointues de niveau IV. Vous travaillerez sur un tissu transparent sur lequel vous pourrez créer quatre fleurs en volume avec différents matériaux (tissus, perles, etc).

De Lundi à Jeudi - Cours

Vendredi : Matin - Visite d'une célèbre entreprise de soie ; de 14h à 17h - Visite guidée de la Maison des Canuts à la Croix Rousse (le célèbre quartier historique où les tisserands travaillaient)

Samedi - Dernier jour de cours

Dimanche - Off.

SEMAINE 7 - 35 heures

Projet personnel de Broderie

Au cours de cette dernière semaine, vous développerez votre projet personnel. Vous réaliserez votre projet jusqu'à sa mise au point. Le Toutes les broderies seront présentées lors d'un vernissage (à l'Atelier d'Elisabeth). Journalistes, artistes et invités seront conviés à découvrir les fruits de vos sept semaines d'apprentissage.

De Lundi à Vendredi - Développement du projet personnel

Vendredi soir - Dîner festif dans l'un des restaurants les plus renommés à Lyon « Les Adrets».

Samedi - Exposition, présentation des projets personnels finalisés. Cocktail avec les journalistes.

Fin des cours de la Masterclass.

Dimanche - Départ des élèves.

NOMBRE DE PARTICIPANTS LIMITÉ

6 Personnes Maximum

8 575€ ~ Matériel inclus (acompte : 30 %)

Dates : sur demande



Contact

3, rue des Antonins

69005 Lyon – France www.elisabethroulleau.com

+33(0)6 89 12 50 47 - elisabeth.roulleau@orange.fr

